

# LES TYPES DE TEXTES

## LE TEXTE POÉTIQUE

LES TEXTES QUI UTILISENT LE LANGAGE POÉTIQUE OU METTENT EN ÉVIDENCE LE CHOIX DE MOTS, D'IMAGES ET DE SONORITÉS

### FONCTION

Le texte à dominante poétique sert à :

- exprimer des sentiments et des émotions;
- jouer avec la langue;
- créer des images.

### GENRES

Exemples de textes poétiques à dominante :

- poème en prose;
- calligramme;
- vire-langage;
- devinette;
- calembour;
- sonnet;
- haïku;
- ballade;
- chanson;
- proverbe;
- expression drôle;
- diction;
- jeu de mots;
- ode;
- acrostiche;
- etc.;

### LES OUTILS LINGUISTIQUES

#### PROCÉDÉS LEXICAUX:

- sens figuré (la connotation);
- champs lexicaux;
- vocabulaire mélioratif ou péjoratif;
- variété de langue;
- jeux lexicaux.

#### PROCÉDÉS SYNTAXIQUES ET GRAMMATICaux :

- utilisation ou non de la ponctuation;
- ellipse;

#### PROCÉDÉS STYLISTIQUES :

- comparaison, métaphore, personnification, oxymore, antithèse, hyperbole, périphrase, énumération, métonymie, euphémisme, etc.
- licence poétique.

#### PROCÉDÉS MUSICAUX :

- sonorité : allitération, assonance;
- rythme : enjambement, pause, longueur des phrases, accentuation

#### PROCÉDÉS PROSODIQUES

- rythme, pause, accentuation

#### PROCÉDÉS GRAPHIQUES ET VISUELS :

- disposition, typographie (caractères spéciaux)
- illustrations, gestes

### PRINCIPALES CARACTÉRISTIQUES

Ce type de texte peut comprendre :

- une disposition particulière
- une structure en strophes (forme fixe ou libre)
- l'utilisation de vers (forme fixe ou libre)
- la présence de refrains ou de couplets (chanson)
- l'utilisation ou la combinaison de rythme, des sonorités ou de la musicalité.
- l'utilisation d'un langage imagé