

IMAGINE UNE DISCUSSION ENTRE DEUX VISITEURS  
D'UNE EXPOSITION DE **STAE**L DONT L'OBJET SERAIT DE  
SAVOIR SI SA PEINTURE EST **FIGURATIVE** OU **ABSTRAITE**.





**Footballers 1952**

- Pour moi, il n'y a absolument aucun doute: Nicolas de Staël est un peintre abstrait.
- Abstrait, c'est vite dit ! Regarde ce tableau des footballeurs: à première vue ce sont des taches mais si tu regardes un moment, la forme des footballeurs est évidente. Non, c'est un peintre figuratif !
- Tu ne fais pas la différence entre une peinture de Léonard de Vinci et une de Nicolas de Staël ? On reconnaît les formes mais pas les visages. En réalité tout est suggéré. C'est ça l'abstraction !
- Un peintre abstrait c'est quelqu'un qui ne se soucie pas de ressemblance, même suggérée. Comme Kandinsky.
- Et si Nicolas de Staël était à la fois un peintre abstrait et figuratif ?
- Peut-être as-tu raison.